

RESPIRE

actus tendances message personnel pratique sportive mytho/pas mytho fenêtre sur corps pla

Respire, Pratique sportive

Les cyclistes sont-ils responsables de la dégradation du pont des Arts ?



Des travaux de consolidation du plancher du pont des Arts sont en cours. (Pierrick de Morel)

du 08 au 31 mai

Giro d'Italia

en exclusivité sur **EUROSPORT**

disponible sur le site et l'app L'Équipe

L'ÉQUIPE + **EUROSPORT**

~~14,99€~~

10,99€/mois

s'abonner pendant 12 mois, avec engagement, puis 14,99€/mois*

*voir conditions de l'offre sur le site et l'app L'Équipe

Rénovée avant les Jeux Olympiques, la passerelle parisienne fait actuellement l'objet de travaux de



L'Équipe + les chaînes Eurosport à partir de 10,99€

Tous les contenus réunis à un seul endroit

s'abonner

ignorer

Pierrick de Morel

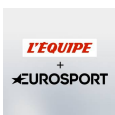
publié le 21 mai 2026 à 11h00



« *C'est super dangereux ! Un enfant pourrait passer au travers !* ». Sur le pont des Arts, Tony Pittaro s'insurge. L'influenceur proche des milieux d'extrême-droite a invité le maire du 6^e arrondissement, Jean-Pierre Lecoq (LR), à déambuler sur la passerelle parisienne pour observer l'état de son plancher. Les deux hommes viennent de s'arrêter pour soulever une latte qui s'est désolidarisée de la structure principale, la Seine apparaît sous leurs pieds, buzz garanti. Mise en ligne sur les réseaux sociaux le 20 avril, la séquence fait le bonheur des amateurs du hashtag #saccageparis, mouvement citoyen censé dénoncer l'état déplorable dans lequel se trouverait la capitale, et né durant le mandat de l'ancienne maire de Paris, Anne Hidalgo (2014-2026).

Le lendemain, son successeur Emmanuel Grégoire se rend sur place et publie lui aussi une vidéo pour tenter d'éteindre la polémique. « *On a un problème, admet l'élu. Certaines fixations ne tiennent pas bien, à cause sans doute de la chaleur, mais aussi des vibrations engendrées par les gens qui passent en vélo.* » Une tentative d'explication qui provoque de nouvelles réactions en ligne, cette fois de la part de cyclistes surpris d'être pointés du doigt dans cette affaire.

Si le maire de Paris réagit vite, c'est que le sujet est sensible : le pont des Arts, qui relie le musée du Louvre à l'Académie française, est un lieu symbolique de la capitale, pour les Parisiens comme pour les touristes. Ses planches ont servi de scène à [l'inoubliable prestation d'Aya Nakamura avec la garde républicaine](#), lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques, le 26 juillet 2024. C'est d'ailleurs en prévision de cet événement que la passerelle avait été rénovée pour la dernière fois, entre avril et août 2023 : son revêtement en chêne datant de 2005 avait été remplacé par un plancher en badi (ou bilinga), un bois venu d'Afrique connu pour sa robustesse. Coût de l'opération : 1,8 millions d'euros, avec la promesse que l'installation tiendrait 30 ans. Alors comment des

**L'Équipe + les chaînes Eurosport à partir de 10,99€**

Tous les contenus réunis à un seul endroit

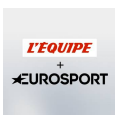
« *J'ai été étonné qu'on pointe la responsabilité des deux roues* », raconte le vidéaste Altis play (92k abonnés sur YouTube). Celui qui se présente sur sa chaîne comme un défenseur des déplacements à pied, en vélo et en transport en commun a réalisé une enquête très complète sur le sujet. Qui débute par une observation simple : « *Certaines lattes sont déformées au milieu de la passerelle ou sous les bancs, et n'ont pas pu être abîmées par les cyclistes.* »

Il rappelle également que les deux roues n'ont pas le droit d'accéder au pont : quatre panneaux situés à ses extrémités viennent rappeler un arrêté municipal pris en août 2023, juste après la pose du plancher en badi. Certes, cette interdiction n'est pas totalement respectée, d'autant que des rampes d'accès, qui servent aux poussettes ou aux fauteuils roulants, permettent aux cyclistes d'y circuler sans poser pied à terre. Mais cette fréquentation reste limitée. « *La plupart sont là pour prendre des photos, ou parce qu'ils se sont perdus sur le trottoir du quai François-Mitterrand, un axe qui ne dispose pas de pistes cyclables,* explique Altis play. *Le pont des Arts n'est pas un passage naturel entre la rive droite et la rive gauche : c'est un échappatoire.* »



Devant le pont des Arts, un panneau de signalisation interdit l'accès de la passerelle aux deux roues. (Pierrick de Morel/L'Equipe)

« *Cette histoire de vélo est bidon*, tranche Michel Virlogeux. L'ingénieur de 79 ans sait de quoi il parle : diplômé de Polytechnique et de l'Ecole



L'Équipe + les chaînes Eurosport à partir de 10,99€

Tous les contenus réunis à un seul endroit

charpente métallique, ce qui peut provoquer une dilatation différentielle : le bois et l'acier ne se dilatent pas de la même façon, ce qui va créer des efforts aux liaisons et faire jouer les vis de fixation dans le bois. »

Dans sa vidéo, Altis play prend l'exemple de deux autres passerelles franciliennes : le pont Nelson-Mandela et la passerelle Léopold-Sédar-Senghor. Dans ces deux cas, les planchers ne reposent pas sur les structures métalliques, mais sur des poutres intermédiaires. Et ces constructions sont en bon état, malgré le passage (autorisé) des cyclistes. Pour le vidéaste, c'est la preuve qu'il est possible « *d'utiliser du bois sur ce type d'aménagement sans problème* ».



Le pont des arts à Paris tombe en morceaux ?

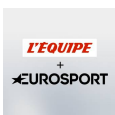
Altis play



Regarder sur

Alors pourquoi cette interdiction de circulation sur le pont des Arts ? Michel Virlogeux pense que l'arrêté a surtout été pris pour protéger les piétons, plus que le revêtement de la passerelle. « *Si le Tour de France devait passer par là, ce serait la caravane qui poserait des problèmes. Pas un cycliste qui ne pèse rien* », conclut l'ingénieur.

Des travaux pour renforcer les fixations du plancher en badi ont débuté le 11 mai et doivent s'achever le 4 juin. La municipalité précise que le coût des travaux - dont elle ne souhaite pas révéler le montant - sera réparti « *à parts égales entre la Ville de Paris et l'entreprise* » qui les réalise. Et si la circulation des deux roues ne sera toujours pas autorisée



L'Équipe + les chaînes Eurosport à partir de 10,99€

Tous les contenus réunis à un seul endroit

vélos sur le pont des Arts. Sans les soupçonner d'être responsables de l'état du plancher de la passerelle.

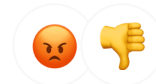
Respire, Pratique sportive

Peut-on performer en Vélib' ?



31 commentaires

8 réactions



ajouter un commentaire

réagir à l'article

Les commentaires sont soumis à des règles de modération. [lire la charte](#)



CochonFurtif Faut interdire les commentaires à deux balles !



35 réagir 22h signaler

[afficher 30 autres commentaires](#)

liens rapides

© L'Équipe 24/24 - 2026

[revenir en haut](#) ^

[mentions légales](#)

[politique de confidentialité](#)

[conditions générales d'utilisation](#)

[accessibilité](#)



L'Équipe + les chaînes Eurosport à partir de 10,99€

Tous les contenus réunis à un seul endroit